



Program
Studenckiej konferencji naukowej ILUMINACJE: La
sinestesia 2016

Katedra Psychologii, Wydział Pedagogiczny
Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie
Kraków, 11 czerwca 2016 r.

10:00 - Rejestracja uczestników konferencji

10:30 - Powitanie Gości - Dziekan Wydziału Pedagogicznego dr hab. Zofia Szarota, prof. UP, Uniwersytet Pedagogiczny

10:45 - 12:15 - Wykład inauguracyjny - *Czy synestezja jest normalna?*, dr hab. Aleksandra Rogowska, prof. PO, Politechnika Opolska

Przerwa

12:30 - 13:00 - mgr Marta Mołodyńska-Wheeler - *Synestezja - implikacje praktyczne w pracy muzyka i anglisty*, Akademia Muzyczna w Krakowie

13:00 - 13:30 - Justyna Skowronek - *Czy jesteś synestetykiem? O rodzajach i diagnozowaniu synestezji*, Koło Naukowe Studentów Psychologii UP w Krakowie „Sensorium”

13:30 - 14:00 - dr Karolina Czernecka - *Biologiczne podstawy synestezji*, Katedra Psychologii UP

Przerwa

14:15 - 14:45 - Monika Kozakiewicz - *A. Skriabin i O. Messiaen - świat oczami synestetyka. Funkcjonalne aspekty synestezji*, Koło Naukowe Studentów Psychologii UP w Krakowie „Sensorium”

14:45 - 15:15 - dr Joanna Ganczarek - *Synestezja w malarstwie jako przeżycie protomentalne*, Katedra Psychologii UP

15:15 - 15:45 - Szymon Stanisław Strzelec - *Tysiące odcieni czerni. Synestezja wielomodalna jako mechaniczna podstawa rozumienia w komunikacji i twórczości artystycznej*, Koło Naukowe Studentów Kompozycji Akademii Muzycznej w Krakowie

Zamknięcie Konferencji

Komitety Organizacyjny: Sekcja Psychologii Muzyki „Arpeggio”, Koło Naukowe Studentów Psychologii „Sensorium”

Opieka naukowa: dr Julia Kaleńska-Rodzaj, Katedra Psychologii, Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie