Załącznik nr 7

**ZAKRES INFORMACJI DEFINIUJĄCY STOPNIE MOTYWACJI**

**dla zadania 20 Budowanie tożsamości miejsca KAZIMIERZ OCZAMI MIESZKAŃCÓW| KAZ\_LAB**

(należy wpisać numer i nazwę zadania)

w projekcie „Laboratorium zmysłów”

w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój,

Działanie 3.1 Kompetencje w szkolnictwie wyższym

***Uzasadnienie motywacji do udziału w projekcie, będzie oceniane na podstawie kryteriów wskazanych w poniższej tabeli:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Kryterium*** | ***Liczba punktów dla kryterium*** | ***Definicja kryterium (zakres wymaganych informacji w formularzu zgłoszeniowym niezbędnych do uzyskania oceny)*** |
| Bardzo wysoka motywacja | ***15*** | * Bardzo duże zainteresowanie fotografią.
* Brak dostępu do sprzętu, ciemni i materiałów.
* Sprecyzowane oczekiwania względem programu zajęć.
* Duża chęć eksperymentowania z medium fotografii i poznawania technik analogowych.
 |
| Wysoka motywacja | ***10*** | * Zainteresowanie fotografią.
* Ograniczony dostępu do sprzętu, ciemni i materiałów.
* Ogólnie określone oczekiwania względem programu zajęć.
* Chęć eksperymentowania z medium fotografii i poznawania technik analogowych.
 |
| Zadowalająca motywacja | ***6*** | * Małe zainteresowanie fotografią.
* Dostęp do sprzętu, ciemni i materiałów.
* Ogólnie określone oczekiwania względem programu zajęć.
* Niewielka chęć do eksperymentowania z medium fotografii i poznawania technik analogowych.
 |
| Średnia motywacja | ***4*** | * Brak jakichkolwiek oczekiwań względem programu zajęć, małachęć eksperymentowania z medium fotografii.
* Niechęć do eksperymentowania z medium fotografii i poznawania technik analogowych.
 |
| Motywacja poniżej średniej | ***0*** | * Brak uzasadnienia motywacji.
* Brak zainteresowania fotografią.
 |